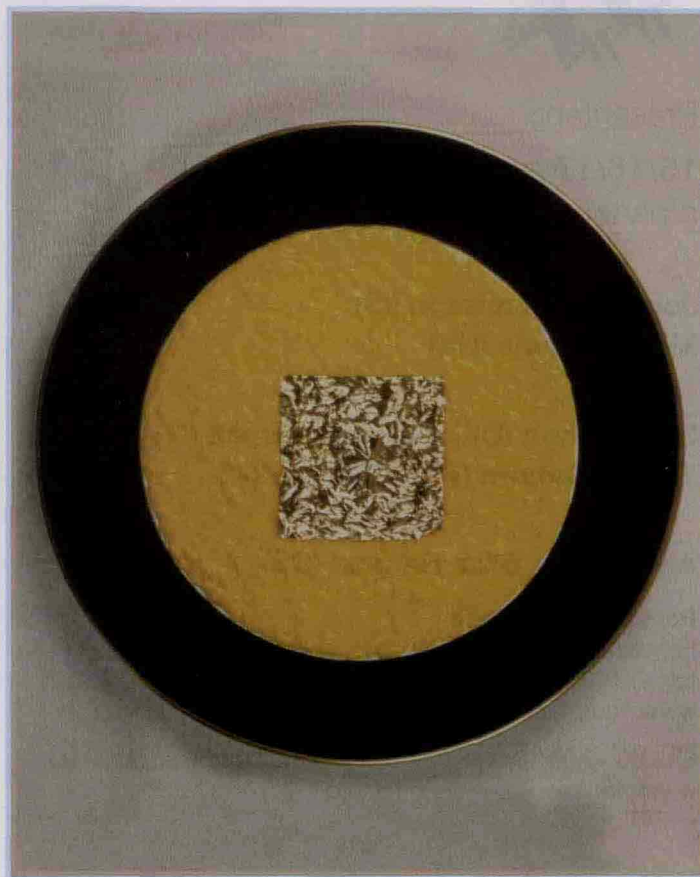


# Tavola

## IL COMPLEANNO DI MARCHESI

### Piatti, dipinti, foto: la "corte" del re dell'alta cucina

Il Castello (Sforzesco) si addice a un re (dell'alta cucina). Ed ecco la mostra che inaugura il 17 aprile al Castello per celebrare gli ottant'anni di Gualtiero Marchesi e una vita di intuizioni geniali, successi strepitosi, azioni da pioniere. Una vita all'insegna dell'arte, la sua (ama ripetere che la cucina è scienza, ma solo qualcuno la trasforma in arte) e quella dei tanti amici che hanno camminato assieme a lui lungo le vie della sperimentazione. Pittori, scultori, architetti, designer. E musicisti, perché la musica segna la sua esistenza, da quando decide di studiare piano per essere più vicino alla futura moglie Antonietta Cassisa, figlia d'arte e concertista, all'oggi, con figlie e nipoti tutti artisti e musicisti. Giovanni Leone, il curatore, ha messo ordine in una mole immensa di materiale e di idee. E ne ha estratto sette sezioni che esplorano il territorio geografico e umano in cui Marchesi nasce e cresce, la sua curiosità per gli alimenti, lo studio della tecnica, l'attenzione agli oggetti che stanno attorno al cibo, il ruolo del Maestro, cioè la creazione di nuovi talenti ma anche di Alma, università dedicata a cibo e dintorni (che dal 17 aprile al 20 giugno avrà anche un info point a



**"Riso, oro e zafferano": piatto di Gualtiero Marchesi**

Milano, via Vittor Pisani 2), i suoi ristoranti, le sue creazioni gastronomiche. Visivamente, ci saranno foto, disegni, testi, sculture, quadri, degli artisti che lui ama e che lo amano, compresi quelli

alle cui opere si è ispirato per creare piatti e viceversa. Assaggi di cibo e spazi speciali per cinque personaggi o gruppi-chiave: Eugenio Medagliani, Luigi Veronelli, Carlo Cagnoni, i

Cassisa-Marchesi e Aldo Calvi. **"Storia d'Italia"**, Castello Sforzesco, 17 aprile-20 giugno, ore 9-17.30, chiuso lunedì, ingr. 5 euro, ridotti 3. (Mariella Tanzarella)

Aprile 15-21 2010

Tuttomilano 31